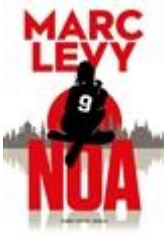


Nouveautés Hiver 2022



9

Noa

Levy, Marc

Plus unis que jamais, les hackers du Groupe 9 repartent en mission et un reporter d'investigation s'infiltré en terrain ennemi. De Londres à Kyïv en passant par Vilnius et Rome, ils ont entre les mains l'avenir de tout un peuple.



A l'ombre de la cité Rimbaud

Fofana, Halimata

Originaire du Mali, Maya vit dans une cité en banlieue parisienne. A 6 ans, elle passe ses premières vacances à Bamako où elle est excisée à la demande de ses parents. Seule la voix de Céline Dion lui permet de taire sa douleur et de lui donner du courage. A l'adolescence, elle découvre que l'école lui offre la possibilité de s'ouvrir à d'autres cultures et d'échapper à sa cité.



Angélique

Musso, Guillaume

Dans sa chambre d'hôpital, Mathias Taillefer découvre une jeune musicienne à son chevet, Louise, qui joue bénévolement pour les malades. Apprenant qu'il est policier, elle lui demande de se pencher sur une affaire étrange.



L'archipel des oubliés : thriller

Beuglet, Nicolas

Les inspectrices Grace Campbell et Sarah Geringën unissent leurs forces pour neutraliser l'homme sans visage qui menace l'humanité. Leur unique piste les mène dans un manoir écossais à la rencontre d'une mystérieuse jeune veuve.



Arpenter la nuit

Mottley, Leila

Afro-Américaine de 17 ans, Kiara Johnson habite à Oakland, en Californie, avec son frère Marcus depuis que leur mère a été envoyée dans un centre de réinsertion. Alors que Marcus rêve de devenir rappeur, elle se démène pour trouver comment payer les factures et se retrouve un jour contrainte de se prostituer. Mais un soir, elle est embarquée par deux agents de police. Premier roman.



Au vent mauvais

Adimi, Kaouther

En Algérie, au cours des années 1920, Leila est mariée jeune contre son gré, puis, séparée, retourne chez ses parents avec son fils dans la réprobation générale. Tarek, un berger timide, et Saïd, qui vient d'une famille aisée et étudie à l'étranger, sont tous deux amoureux d'elle en secret. La vie les éloigne, puis finit par les réunir. Tarek épouse Leila, tandis que Saïd devient écrivain.



Les bienheureux

Dufresne-Lamy, Julien

Thomas, 2 ans, ne parle pas mais est capable de reproduire 25 sons d'animaux. Enzo peine à s'exprimer mais il a appris seul à parler l'anglais. Marius ne sait pas cuisiner mais connaît des centaines de recettes. Avec Marie, Arthur, Maléna, Romain, Svetlana et Axelle, ils souffrent de la même maladie rare, le syndrome de Williams-Beuren.



Une brève libération

Herzog, Félicité

Sous l'Occupation, May Cossé-Brissac reçoit le Tout-Paris de la collaboration, de P. Drieu-Larochelle à la fille de P. Laval. Sa fille Marie-Pierre, la mère de l'écrivaine, observe en silence et finit par désobéir. En parallèle, Simon Nora, dit Kim, fils d'un bourgeois juif a rejoint le maquis du Vercors et devient le seul survivant du massacre de la grotte aux fées. Prix Simone Veil 2023.



Ce genre de petites choses

Keegan, Claire

Dans une petite ville de l'Irlande rurale, Bill Furlong, marchand de bois et de charbon, dépose sa livraison au couvent où les soeurs du Bon Pasteur exploitent, sous couvert de les éduquer, des filles de mauvaise vie. Il retrouve l'une de ces dernières au fond de la réserve à charbon, transie. Il ne croit pas la mère supérieure qui lui affirme que ce n'est qu'un jeu.



Le champ des cris

Genoudet, Adrien

Après une déconvenue personnelle, le narrateur s'installe au fond de l'impasse du Champ-des-Cris, dans la maison du défunt Onésime, où il a passé une partie de son enfance. Il a pour seule compagnie Nicole, une vieille voisine qui a été le premier amour d'Onésime. Elle lui raconte le passé de ce dernier, marqué par les tumultes de la Résistance et les ambivalences de l'histoire.



Cher connard

Despentes, Virginie

Roman épistolaire entre Rebecca, une actrice quinquagénaire séduisante, Oscar, un écrivain trentenaire peu connu victime du syndrome de la page blanche et Zoé, une jeune féministe accro aux réseaux sociaux. Ces trois individus à la personnalité abrupte, tourmentés par leurs angoisses, leurs névroses et leurs addictions, sont amenés à baisser les armes quand l'amitié leur tombe dessus.



Chien 51

Gaudé, Laurent

Né en Grèce, Zem Sparak était un étudiant engagé qui militait pour la liberté. Lorsque son pays a été vendu au plus offrant, Zem a trahi ses idéaux de jeunesse pour devenir chien, un policier au service de la mégalopole régie par GoldTex et dominée par un post-libéralisme hyperconnecté et coercitif. Il est affecté dans la zone 3, la plus misérable et polluée. Une enquête lui rappelle son passé.



Un chien à ma table

Hunzinger, Claudie

Un soir, Yes, une jeune chienne, parvient à s'échapper de chez un zoophile et surgit chez un vieux couple formé par Sophie, une romancière, et Grieg, son compagnon. Elle, la narratrice, aime la marche en forêt tandis que lui vit retiré du monde. Une relation forte et enrichissante naît entre Sophie et Yes jusqu'au drame. Prix Femina 2022.



Le choix

Ardone, Viola

Dans les années 1960, Oliva Denaro a 15 ans et vit à Martonara, un petit village sicilien où elle se plaît à étudier et à rêver de liberté. Devenue femme, elle doit selon la tradition prendre un mari mais refuse d'épouser Paterno qui, furieux de son rejet, la viole. Pour sauver son honneur, la loi exige qu'elle se marie avec son agresseur mais, soutenue par son père, elle se révolte.



La cité des nuages et des oiseaux

Doerr, Anthony

En 1453, Anna, orpheline, est brodeuse à Constantinople alors que le sultan Mehmet II s'apprête à attaquer la ville. En 2020, dans une bibliothèque de l'Idaho, Zeno Ninis fait répéter des comédiens sans savoir qu'il est sur le point de croiser la route d'un jeune terroriste. Dans un futur indéfini, Konstance, 14 ans, vit à bord d'une capsule spatiale. Ces personnages sont liés par un même texte.



Clara lit Proust

Carlier, Stéphane

Coiffeuse dans une petite ville de Saône-et-Loire, Clara mène une vie simple entre sa patronne mélancolique, son charmant petit ami et son chat qui ne se laisse pas approcher. Un jour, elle découvre l'oeuvre de Marcel Proust, une rencontre qui la bouleverse.



Le cœur ne cède pas

Bouillier, Grégoire

G. Bouillier se met dans la peau de Baltimore et de son assistante Penny, de la Bmore et investigations, pour enquêter sur la mort de Marcelle Pichon, retrouvée momifiée en 1985 dans son appartement du 18e arrondissement de Paris.

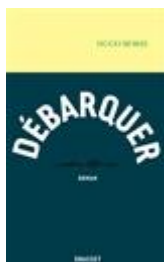
L'ancienne mannequin s'est laissé mourir de faim et a tenu un journal d'agonie pendant quarante-cinq jours, mais n'a été découverte que dix mois après son décès.



De la jalousie

Nesbo, Jo

Recueil de sept nouvelles autour du thème central de la jalousie et de ses diverses facettes dans des milieux différents. Photographe, éboueur, vendeuse, bourgeois ou encore chauffeur de taxi, tous les personnages vivent une douleur intense et sont mus par le désir de revanche ou la rage.



Débarquer

Boris, Hugo

Vétéran du 6 juin 1944, Andrew revient en Normandie pour revoir la terre qui l'a tant marqué. Magali, guide des plages du Débarquement, est chargée de l'accueillir. Or, depuis neuf mois, son mari a mystérieusement disparu et elle vit seule avec ses deux enfants, rongée par l'angoisse. Dans ce contexte, la visite de cet Américain lui semble être une épreuve insurmontable.



Le dernier des siens

Grimbert, Sibylle

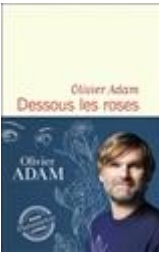
En 1835, Gus, zoologiste à Lille, participe à une mission d'observation de la faune du nord de l'Europe. Il assiste au massacre d'une colonie de grands pingouins. Il sauve l'un d'eux et le baptise Prosp. Durant les quinze années suivantes, une relation unique se noue entre l'homme et l'animal. Gus est obsédé par le destin de son ami, dernier représentant de son espèce. Prix Joseph Kessel 2023.



La dernière colonie

Sands, Philippe Joseph

A travers le récit du combat de Liseby Elysé, chassée de l'archipel des Chagos par les Britanniques dans les années 1960, pour retourner sur son île natale, l'auteur met en lumière la persistance de la domination de la Grande-Bretagne sur ce territoire, les actes racistes perpétrés contre les Chagociens et le long cheminement du droit international pour que soit jugé ce crime contre l'humanité.



Dessous les roses

Adam, Olivier

A l'occasion de l'enterrement de leur père, Claire et Antoine se retrouvent dans la maison familiale, en banlieue pavillonnaire, avec leur mère. Ils s'interrogent sur la venue de Paul, leur frère, réalisateur et dramaturge. Comme Antoine, leur père lui reprochait de piller leur vie de famille pour ses films et de mentir sur ses origines.



La doublure

Da Costa, Mélissa

Après sa rupture avec Jean, Evie quitte Marseille et accepte l'offre de Pierre Manan pour devenir l'assistante personnelle de son épouse Clara, une jeune peintre en pleine ascension. Un jour cependant, Pierre lui demande de devenir la doublure de celle-ci.



Doucement renaît le jour

Giraud, Delphine

Célibataire au caractère affirmé, Connie gère sa boutique de fleurs avec passion. Lorsqu'elle tombe sur un ancien cliché d'elle enlaçant un petit garçon, son père lui apprend qu'il s'agit de son frère Mat, devenu tétraplégique à 2 ans en raison d'un grave accident. L'ayant effacé de sa mémoire à la suite du choc, Connie cherche à rattraper le temps perdu.



Un enfant sans histoire

Tran Huy, Minh

Paul, le fils de l'écrivaine, est autiste. Elle relate leur quotidien et dénonce le manque de prise en charge en France, la rareté des structures d'accueil et les promesses électorales non tenues. En parallèle, elle retrace le parcours de Temple Grandin, autiste américaine, spécialiste en zootechnie et sciences animales, devenue le symbole d'une intégration réussie.



Un été avec Colette

Compagnon, Antoine

Adapté d'une série d'émissions diffusées sur France Inter, l'ouvrage évoque le parcours et l'oeuvre de Sidonie Gabrielle Colette, cette dernière étant marquée par quatre grandes figures : Claudine, Sido, Gabrielle et Colette elle-même. Pionnière de la transgression et de la provocation, l'écrivaine française est désignée pour présider l'académie Goncourt grâce à ses romans empreints de liberté.



L'été où tout a fondu

McDaniel, Tiffany

Ohio, 1984. Le procureur Autopsy Bliss publie une annonce dans le journal local de Breathed invitant le diable à lui rendre visite. Sal, un jeune garçon noir aux étranges yeux verts, y répond. Il héberge le jeune garçon, pensant que ce dernier a fugué d'une ferme voisine. Le temps d'un été, Sal partage la vie de ses fils, Fielding et Grant, de sa femme et de la chienne Granny. Premier roman.



La filière

Sands, Philippe Joseph

Dirigeant nazi, Otto von Wächter trouve refuge au Vatican après la guerre et peut se soustraire à la justice grâce à la protection de l'évêque Alois Hudal. Cette enquête sur le destin de ce personnage met au jour la compromission des hauts dignitaires de la papauté, organisateurs de l'exfiltration des leaders nazis, et dresse un tableau de l'échiquier politique à l'aube de la guerre froide.

Nicolas Garma-Berman
La fille aux plumes
de poussière

romans/Belfond



La fille aux plumes de poussière

Garma-Berman, Nicolas

Dans son atelier, Eva, une taxidermiste, tente d'honorer tant bien que mal la commande un peu particulière d'une cliente, celle d'un hamster-lion. Quant à son voisin, il lui demande d'empailler son chat. Ces deux projets la lancent alors dans une drôle de quête. Premier roman.



La fille de l'ogre

Bardon, Catherine

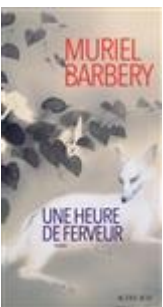
Née en 1915, Flor de Oro est la fille de Rafael Trujillo, un truand devenu militaire qui vise la tête de la République dominicaine. Quand le dictateur prend le pouvoir, elle rencontre son premier mari, Porfirio Rubirosa. Marquée par l'emprise de ces deux hommes à l'amour nocif, de mariages en exils, elle lutte toute sa vie pour se libérer de leur emprise.



Le goûter du lion

Ogawa, Ito

Les pensionnaires de la Maison du lion, un centre de soins palliatifs situé sur l'île aux citrons, dans la mer intérieure du Japon, sont invités à quitter ce monde tels des convives rassasiés en choisissant, lors d'un goûter servi le dimanche, le mets qu'ils souhaitent savourer une dernière fois. En ce lieu, ils partagent leurs peurs et leurs petits bonheurs dans l'attente sereine de la mort.



Une heure de ferveur

Barbery, Muriel

Marchand d'art japonais, Haru a partagé dix nuits avec Maud, une Française de passage à Kyoto. Une enfant est née de leur liaison mais Maud lui interdit de voir sa fille, Rose. Bouleversé par cette paternité, il se plie à sa volonté mais engage un photographe qui suit Rose. Les clichés volés lui permettent de la voir grandir.

Nicole Krauss
L'histoire de l'amour

L'histoire de l'amour



Krauss, Nicole

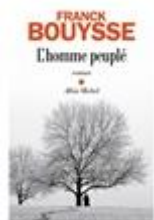
A New York, Léo Gursky, vieil émigré juif polonais, veut retrouver son amour de jeunesse, la belle Alma, qui s'est installée en Amérique. Il va découvrir qu'elle portait un enfant de lui. Parallèlement, une adolescente Alma vit à New York. Un certain Marcus lui confie un livre intitulé L'histoire de l'amour dans lequel l'héroïne se nomme Alma Mereminski. Prix du meilleur livre étranger 2006.



Histoire du sucre, histoire du monde

Walvin, James

L'auteur décrit l'impact de la culture et du commerce du sucre sur le cours de l'histoire depuis la Renaissance, abordant son influence sur l'organisation du travail, l'essor de l'esclavage et la destruction des écosystèmes. Il expose les conséquences de la démocratisation de ce produit de luxe, notamment sur la santé, et détaille la formation de grandes fortunes sucrières.



L'homme peuplé

Bouysse, Franck

Harry, un écrivain à succès en panne d'inspiration, achète sur un coup de tête une ferme isolée à l'écart d'un village inhospitalier. Alors qu'il espère pouvoir se remettre à l'écriture, il se sent rapidement épié. Autour de lui gravitent Caleb, un guérisseur et sourcier énigmatique sur lequel semble peser une étrange malédiction, ainsi que la belle Sofia qui tient l'épicerie du village.



L'homme qui danse

Jestin, Victor

Obsédé par l'idée d'aimer, Arthur fréquente dès l'adolescence une boîte de nuit nommée La plage, dans une petite ville des bords de Loire. Pendant vingt ans, il s'y rend de façon frénétique, s'y sentant curieusement proche des autres, alors qu'en dehors sa vie n'est que malaise et balbutiements. Entre amours fugaces et modèles masculins écrasants, il se cherche une place dans la foule.



L'île haute

Goby, Valentine

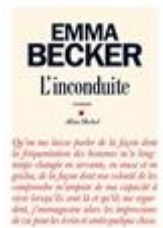
Né à Paris, un jeune citadin est envoyé au coeur des montagnes, dans une vallée isolée près du Mont-Blanc, car la guerre gronde. Il découvre la neige pour la première fois et est ébloui par la beauté de la nature. Il s'immerge dans le quotidien des habitants de la vallée, une vie simple et laborieuse rythmée par le cycle des saisons.



Les imposteurs du bio

Brusset, Christophe

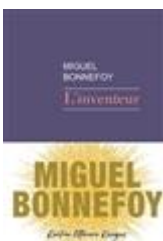
Ancien cadre d'un grand groupe de l'agroalimentaire, l'auteur dénonce les industriels qui trompent les consommateurs en matière de bio, notamment sur la provenance des produits, sur les prix ou encore sur la promesse de bienfaits tant pour la santé des individus que pour la planète.



L'inconduite

Becker, Emma

Après s'être prostituée à Berlin dans La maison, E. Becker est devenue mère d'un petit garçon et vit avec son compagnon. Elle relate ses aventures sexuelles et amoureuses entre Berlin et Paris avec trois amants très différents mais dont aucun ne parvient à se hisser à la hauteur de sa liberté. Autofiction dans laquelle l'écrivaine évoque son amour des hommes, du sexe et de l'amour.



L'inventeur

Bonnefoy, Miguel

France, XIXe siècle. Augustin Mouchot, professeur de mathématiques à Alençon, invente une machine qui fonctionne à l'énergie solaire. Il la baptise Octave et la présente à Napoléon III. Sa machine rencontre un vif succès à l'Exposition universelle de 1878 mais le charbon est moins coûteux. Trahi par un collaborateur qui lui vole son brevet, Mouchot finit sa vie dans la misère.



Jamais frères ? : Ukraine et Russie : une tragédie postsoviétique

Lebedev, Anna

S'appuyant sur son expérience de terrain en Russie et en Ukraine, l'auteure retrace les trajectoires de ces deux sociétés durant les années postsoviétiques.

Bien que fortement rapprochées pendant l'ère soviétique, elles n'en ont pas moins un passé différent et l'écart entre elles n'a cessé de se creuser au cours des trente dernières années. L'annexion de la Crimée a conduit à une rupture.



Le jeune homme

Ernaux, Annie

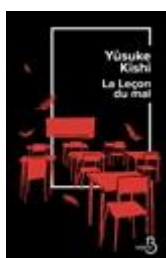
Un texte inédit dans lequel l'auteure relate une aventure vécue avec un homme de trente ans son cadet. Elle explique en quoi cette expérience lui a permis de franchir une étape dans son écriture.



Labyrinthes

Thilliez, Franck

Camille Nijinski enquête sur un cadavre retrouvé dans un chalet. L'affaire s'annonce particulièrement difficile puisque la suspecte est atteinte d'une étrange amnésie. Camille compte sur l'aide d'un psychiatre pour comprendre cette perte de mémoire.



La leçon du mal

Kishi, Yûsuke

Professeur le plus charmant, le plus séduisant et le plus charismatique d'un lycée de Machida, Hasumi Seiji est adulé par ses élèves et suscite l'admiration de ses collègues. Mais Hasumi est en fait un monstre manipulateur, calculateur et pervers prêt à tout, y compris au meurtre, pour asseoir son pouvoir et prendre le contrôle du lycée. Trois élèves le démasquent.



Les liens artificiels

Devers, Nathan

Adrien Sterner est le fondateur de l'Antimonde, le premier métavers qui réplique la planète Terre à l'identique. Ce monde artificiel offre à chaque utilisateur la possibilité d'avoir en ligne, via son avatar, une vie plus riche et plus folle. Julien Liberat, professeur de piano, s'est, depuis la crise sanitaire, laissé submerger par les écrans. L'antimonde lui ouvre la voie d'un grand destin.



La ligne de nage

Otsuka, Julie

Alice, une vieille dame qui commence à perdre la mémoire, est passionnée par la natation et appartient à un groupe qui se réunit régulièrement pour nager. Lorsque la piscine ferme, Alice est placée dans une maison de retraite. Lors de ses visites, sa fille recueille ses souvenirs qui s'effacent, depuis le camp pour Nippo-Américains pendant la Seconde Guerre mondiale jusqu'à la perte d'une fille.



Le livre des soeurs

Nothomb, Amélie

Deux sœurs, nées de parents unis par un amour exclusif, vivent également un amour absolu si près et en même temps si loin de leurs géniteurs distraits. Une bible de sentiments, un hommage à l'amour et aux amours, une méditation sur le temps qui passe et la rédemption par la parole et par les mots.



La loi du désordre

Hayat, Philippe

Paris, été 1914. Jeanne est la première femme admise en lettres à l'Ecole normale supérieure. Militante auprès de Jaurès et idéaliste, la jeune femme mène l'existence dont elle rêvait avec son frère Charles. Celui-ci a renoncé à tout à cause de l'emprise de leur père. Lorsque Charles part à la guerre, Jeanne s'engage comme infirmière sur le front de la Marne pour le retrouver et découvre le chaos.



Le magicien

Toibin, Colm

Un roman qui fait vivre de l'intérieur la vie de l'écrivain Thomas Mann, retraçant une existence hors du commun, une histoire familiale singulière et la traversée de toutes les tragédies de la première moitié du XXe siècle. Le récit évoque aussi bien son engagement face à la montée du nazisme que la douleur de l'exil et son génie littéraire.



Malgré nous...

Norton, Claire

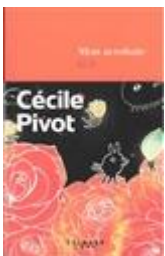
Pendant son adolescence, Théo a fait preuve d'un courage exceptionnel en sauvant ses amis d'un incendie. Des années plus tard, père d'une petite fille et marié, il s'épuise au travail. Ses amis Maxime et Julien viennent l'aider pendant que sa femme, Marine, part au Brésil. Lorsqu'elle meurt dans un accident d'avion, ils échafaudent un plan pour détourner Théo du suicide.



Un miracle

Mas, Victoria

Religieuse chez les Filles de la Charité, soeur Anne reçoit une étrange prophétie selon laquelle la Vierge lui apparaîtra en Bretagne. Envoyée en mission sur l'île de Batz, dans le Finistère Nord, elle rencontre un adolescent qui prétend avoir été visité par Marie. Face à cet événement, tout le pays s'en trouve bouleversé : la petite Julia, le père de famille Bourdieu mais aussi le jeune Isaac.



Mon acrobate

Pivot, Cécile

Quelques mois après la mort de leur fille Zoé, tuée par un chauffard, Etienne et Izia se séparent. Pour sortir du chagrin qui est en train de l'engloutir, Izia crée une société de déménagement proposant de trier et vider le domicile d'un défunt. Elle embauche Samuel, un jeune homme fragile mais au franc-parler déroutant. De son côté, Etienne refuse de perdre tout contact avec Izia.



Le monde après nous

Alam, Rumaan

Amanda et Clay, un couple de Blancs new-yorkais, partent en vacances avec leurs deux enfants à Long Island, dans une villa récemment rénovée. Tout se passe bien jusqu'à la deuxième nuit, où les propriétaires, des Afro-Américains, demandent l'hospitalité après avoir été surpris sur la route par une panne d'électricité et de réseau. Amanda et Clay acceptent mais leur séjour de rêve prend fin.



Un monde merveilleux

Colize, Paul

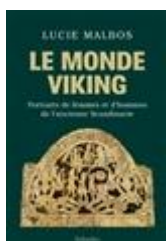
Octobre 1973. Au volant d'une Mercedes, Daniel Sabre, militaire, conduit une femme dont il ignore tout de la Belgique vers Lyon. Il a pour ordre de lui obéir sans poser aucune question. Il ignore encore qu'il s'embarque pour un voyage à travers l'Europe dont tous les deux sortiront changés à jamais.



Le monde selon Nala

Nicholson, Dean

Parti d'Ecosse pour faire le tour du monde à vélo, l'auteur trouve, sur une route isolée dans les montagnes entre le Monténégro et la Serbie, un chaton abandonné. Il l'emmène avec lui, le soigne et l'adopte. Le récit de son périple avec cet improbable compagnon relate leurs aventures et leurs rencontres.



Le monde viking : portraits de femmes et d'hommes de l'ancienne Scandinavie

Malbos, Lucie

Quatorze parcours individuels de seigneurs, de paysans, de guerriers, de marchands, d'aventuriers, de pillards ou d'esclaves, hommes, femmes et enfants de diverses origines et conditions, ayant vécu entre le IXe et le XIe siècles en Scandinavie. Leurs portraits témoignent de la culture viking ainsi que de l'organisation politique, économique et sociale sur ce territoire.



Nos monstres

Marsons, Angela

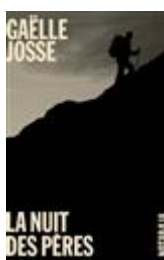
A la sortie d'un pub de Grande-Bretagne, Ruth tue son ancien violeur. Kim Stone, inspectrice en charge de l'enquête, rencontre Alex Thorne, la psychiatre de la jeune femme. Lorsque d'autres meurtres sont commis, Kim réalise que tous les coupables consultent Alex.



Nous irons mieux demain

Rosnay, Tatiana de

Candice Louradour, 28 ans, se lie d'amitié avec Dominique Marquisan, de trente ans son aînée, à qui elle a porté secours après un accident de la circulation. Elles prennent plaisir à s'appivoiser, à se connaître et à s'entraider. Un jour, la convalescente demande à la jeune ingénieure du son de se rendre à son appartement pour y récupérer quelques affaires.



La nuit des pères

Josse, Gaëlle

Isabelle, appelée par son frère Olivier car la santé de leur père décline, rejoint le village des Alpes où ils sont nés. Elle appréhende ce retour mais sait qu'il s'agit peut-être l'ultime possibilité pour elle de comprendre qui était ce père si destructeur et difficile à aimer. Sur leur famille plane l'ombre de la grande histoire et des silences jamais percés.



On était des loups

Collette, Sandrine

Liam rentre chez lui après avoir passé la journée à chasser dans les forêts montagneuses. Son fils Aru, 5 ans, a l'habitude de l'attendre devant la maison lorsqu'il s'absente ainsi. Liam découvre alors les empreintes d'un ours et à côté le corps inerte de sa femme protégeant celui d'Aru. Il confie son fils à une autre famille, persuadé que la nature sauvage n'est pas faite pour Aru.



Où es-tu, monde admirable ?

Rooney, Sally

Quatre trentenaires se désirent, s'aiment, se trompent et se quittent.

Romancière à succès, Alice s'installe dans un village isolé. Elle rencontre Felix sur un site Internet. Eileen, la meilleure amie d'Alice, travaille pour un magazine littéraire à Dublin. Elle retrouve Simon, un ami d'enfance. Dans leurs emails, les deux femmes échangent sur le sexe, la politique et les relations humaines.



La part des cendres

Favier, Emmanuelle

En 1812, la jeune Sophie Rostopchine fuit Moscou que son père vient de mettre en feu. Henri Beyle, le futur Stendhal, erre dans la ville en flammes tandis que Napoléon se claquemure au Kremlin. Celle qui n'est pas encore la comtesse de Ségur entame un long exil vers Paris avec, dissimulé dans un coffret marqueté

dont elle a perdu la clef, son précieux journal.



Le pensionnat des innocentes

Marsons, Angela

Alors qu'elle doit s'occuper d'une nouvelle enquête, l'inspectrice Kim Stone fait le rapprochement entre son affaire et le projet de fouilles archéologiques autour de Crestwood, un foyer pour jeunes filles parti en fumée. Peu de temps après, une ex-collègue de Teresa Wyatt, la première victime, est retrouvée morte. Kim accélère les fouilles et découvre un amas de squelettes. Premier roman.

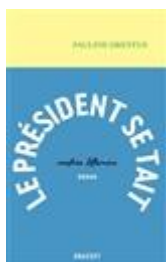


Petite soeur

Nimier, Marie

Après la mort accidentelle de Mika, son petit frère avec qui elle était brouillée depuis sept ans, Alice, trentenaire, s'installe dans une ville inconnue pour

travailler à l'écriture de ses souvenirs. Le fantôme de Mika est omniprésent. Elle se rappelle un frère protecteur et attachant qui s'amusaient à les faire passer pour un couple lorsqu'ils vivaient en colocation.



Le Président se tait

Dreyfus, Pauline

Accusé d'avoir accepté des diamants d'un dictateur africain, le Président se retrouve au centre d'un scandale politique. Durant quarante-neuf jours, il se tait. Dans ce laps de temps, divers personnages sont, chacun à sa façon, bousculés par les événements. Parmi eux, une immigrée portugaise, un night-clubber, un hôtelain ruiné ou encore une militante féministe.



Le prix du paradis

Cohen, Benoit

Katherine, 78 ans, a été à l'âge de 35 ans à la tête de l'un des plus grands magazines de mode new-yorkais. Désormais veuve, elle songe à se suicider mais envisage de le faire proprement, sans se défigurer. Elle engage Georgia et Joe, deux tueuses à gages, afin d'être assassinée. Sa rencontre avec Mark remet en question son projet. Premier roman.



Quand tu écouteras cette chanson

Lafon, Lola

La romancière a passé une nuit dans la Maison Anne Frank. Elle évoque son sentiment au sein de cet appartement vide ainsi que ses allées et venues d'une pièce à l'autre, comme si une urgence se tenait encore tapie. Prix Les Inrockuptibles 2022 (roman ou récit français), prix Décembre 2022, Grand prix des lectrices Elle 2023 (non-fiction).



Respire ! : le plan est toujours parfait

Ankaoua, Maud

A 30 ans, Malo est un petit génie de la finance. Appelé à Bangkok pour aider une entreprise en difficulté, il apprend peu de temps après son arrivée qu'il ne lui resterait que quelques mois à vivre. Il est anéanti jusqu'au moment où une vieille dame lui propose un pacte étrange. En échange de trente jours de sa vie, il accepte de tenter une série d'expériences qui peuvent changer son destin.



Retour à Lemberg

Sands, Philippe Joseph

Le destin de quatre hommes à Lemberg (Lviv) avant et durant la Seconde Guerre mondiale : L. Buchholz, grand-père de l'auteur, y passe son enfance, H.

Lauterpacht et R. Lemkin y étudient le droit et inventent les concepts de crime contre l'humanité et de génocide. Tous trois sont juifs. H. Frank, dignitaire nazi, y annonce la solution finale. Prix du meilleur livre étranger Sofitel 2017 (essai).



La revanche des orages

Spitzer, Sébastien

Pilote de l'US Air Force pendant la Seconde Guerre mondiale, le major Claude Eatherly a participé au bombardement d'Hiroshima. Démobilisé, il est accueilli en

héros dans son pays mais peine à retrouver une vie normale. Muré dans le mutisme, il lui semble entendre Hanaé, une jeune rescapée de la bombe, dont la voix l'obsède à tel point qu'il croit être gagné par la folie.



Russes et Ukrainiens, les frères inégaux : du Moyen Age à nos jours

Kappeler, Andreas

Si l'histoire des peuples russe et ukrainien commence au Moyen Age, dans le berceau commun de la Russie kiévienne, elle diffère à partir du XIIIe siècle, qui

ouvre une longue phase de développement séparé. Elle est retracée ici, en revenant sur leurs interactions mais aussi sur les processus de distanciation de leurs trajectoires ainsi que sur leurs cultures mémorielles.



Sa préférée

Jollien-Fardel, Sarah

Dans un village des montagnes valaisannes, Jeanne grandit en apprenant à éviter et à anticiper la violence de son père. Sa mère et sa soeur aînée semblent

résignées tandis que les proches se taisent. Après le suicide de sa soeur, Jeanne, devenue institutrice, s'installe à Lausanne. Peu à peu, elle se construit, s'ouvre aux autres et s'autorise à tomber amoureuse. Premier roman.



Le sens de nos pas

Norton, Claire

Auguste, 85 ans, vient régulièrement s'asseoir sur le même banc du parc Vésinet, où il avait ses habitudes avec Jeanne, son grand amour désormais disparu. Après avoir appris être atteint d'une maladie incurable et la volonté de son fils de le placer en maison de retraite, il rencontre Philomène, 15 ans, dont la mère vient de mourir dans un accident de voiture. Ils décident de fuguer ensemble.



Un souffle sur la main

Combes, Bruno

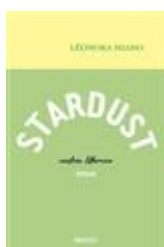
A 16 ans, Lou a découvert son père Adrien dans les bras d'une inconnue. Quand ses parents ont divorcé, elle a complètement craqué et décidé de ne plus le revoir. Au fil du temps, elle s'est égarée davantage, multipliant les aventures sans lendemain et ne faisant plus confiance à personne. Lou a maintenant 40 ans. En phase terminale d'un cancer, sa mère se décharge d'un secret trop lourd à porter.



Les souvenirs et les mensonges aussi...

Lebert, Karine

Honfleur, 1937. Pauline épouse Joachim, un réfugié allemand engagé dans la Résistance. Berlin, 1945. Hilda, la soeur de Joachim, tombe amoureuse de Robin, un Français avec lequel elle a une fille, Adeline. Quand son père meurt, l'enfant est récupérée par ses grands-parents paternels. Cabourg, 2014. Valentine rencontre Magda, l'arrière-petite-fille de Pauline, et part sur les traces d'Adeline.



Stardust

Miano, Léonora

A travers l'histoire de Louise et de sa fille Bliss, l'autrice relate une période de sa vie dans ce texte écrit il y a plus de vingt ans. Après avoir quitté le père de son enfant, incapable d'assumer ses responsabilités, elle se retrouve dans des hôtels misérables, puis est accueillie dans un centre de réinsertion et d'hébergement d'urgence de Paris.



Stöld

Laestadius, Ann-Helén

Au nord du cercle polaire arctique, Elsa, 9 ans, fille d'éleveurs de rennes samis, est témoin du meurtre de son faon, Nastegallu, par Robert, un Suédois du village voisin qui harcèle régulièrement sa communauté. Il la menace de mort si elle le dénonce. Dix ans plus tard, la haine à l'égard des Samis s'est accrue et les traumatismes d'Elsa refont surface, éveillant une rage en elle. Premier roman.



Strega

Johanne Lykke Holm ; traduction, Catherine Renaud

Holm, Johanne Lykke

Dans un style exceptionnel, d'un onirisme sensuel à mi-chemin entre l'univers de Zelda Fitzgerald et le cinéma de Sofia Coppola, Strega raconte l'histoire, empreinte de lait et de sang, de neuf femmes aux prises avec un maléfice insaisissable.



Taiwan face à la Chine : vers la guerre ? : les clés pour comprendre

Niquet, Valérie

L'auteure questionne la probabilité d'une guerre imminente dans le détroit de Taiwan. Elle décrit l'histoire, les spécificités sociales et politiques ainsi que les enjeux géopolitiques de cet Etat non officiellement reconnu par l'ONU. Xi Jinping souhaite y affirmer la puissance de la Chine.



Taormine

Ravey, Yves

Un couple au bord de la séparation tente de se réconcilier en s'offrant un séjour en Sicile. Non loin de l'aéroport, sur un chemin de terre, leur voiture de location percute un objet non identifié. Dès le lendemain, tous deux s'efforcent de trouver un garagiste à Taormine pour réparer discrètement les dégâts. Mais les choses ne se passent pas comme ils l'espéraient.



Le trésorier-payeur

Haenel, Yannick

Béthune, début des années 1990. Alors que la région est touchée par le chômage et la crise économique, le jeune Bataille décroche son premier emploi dans une succursale de la Banque de France. Protégé par son directeur, il défend les personnes surendettées, rejoint la confrérie des Charitables, collabore avec Emmaüs et rencontre l'amour de sa vie, Lilya Mizaki, dentiste.



V13 : chronique judiciaire

Carrère, Emmanuel

Recueil des chroniques hebdomadaires publiées dans quatre grands journaux européens concernant le procès des attentats du 13 novembre 2015 auquel a assisté dans son intégralité l'écrivain français pendant neuf mois. Il s'efforce de saisir l'humanité des uns et des autres, l'ironie des propos et des situations ainsi que les paroles et les silences qui ont ponctué cette longue procédure.



Les vertueux

Khadra, Yasmina

Algérie, 1914. Yacine Chéraga est choisi par Gaïd Brahim, qui règne sur la région, pour aller se battre en France à la place de son fils. En échange, il lui promet une ferme, de l'argent et une épouse. Mais après quatre terribles années sur le front, Yacine comprend qu'il a été dupé. Pour échapper à Gaïd qui veut l'assassiner, le jeune homme fuit et débute un périple à travers tout le pays.



La vie clandestine

Sabolo, Monica

Née dans une famille bourgeoise, Monica Sabolo sait peu de choses sur les activités criminelles de son père, mort sans lui donner d'explications. Pour comprendre cette vie clandestine, elle rencontre les membres d'Action Directe, un groupe terroriste d'extrême gauche qui a multiplié les attentats et les assassinats entre 1979 et 1987 sans que ses membres ne manifestent de regrets.



La ville de vapeur

Ruiz Zafon, Carlos

Un recueil de nouvelles mettant en scène un architecte qui fuit Constantinople avec les plans d'une bibliothèque inexpugnable et un étrange cavalier qui parvient à convaincre un jeune écrivain nommé Miguel de Cervantes à écrire un roman, entre autres personnages, dont certains sont issus de la tétralogie Le cimetière des livres oubliés du même auteur.



Vivre vite

Giraud, Brigitte

Vingt ans après la mort de son mari Claude, survenue suite à un accident de moto, l'auteure replonge dans les journées qui ont précédé le drame le 22 juin 1999. Elle se rappelle la perspective d'un déménagement, les devoirs familiaux, les joies et les tracasseries quotidiens. Prix Goncourt 2022, prix Goncourt des étudiants/Le Choix Goncourt de l'Inde 2022.



Z comme zombie

Gran, Iegor

Entre pamphlet et gonzo-journalisme, l'écrivain livre ses réflexions concernant la propagande russe et son retentissement sur la population de Russie. Il évoque notamment la dégradation des liens familiaux autour du conflit russo-ukrainien, l'impact de la désinformation du régime sur la société et les manifestations de soutien en faveur de l'agression russe, comme l'affichage de la lettre Z.
